

Jazzletter KW 18-51

Rückblick

Das „Deimel Bystrich Quartett“ mit Guido Deimel (git), Werner Bystrich (flh), Vincent Richers (b), Markus Fiederer (dr) hat sich dem modernen Mainstream verschrieben. Neben Eigenkompositionen waren seltener zu hörende Standards zu hören. Der warme Flügelhornton, der unverwechselbare Gitarrensound, der erdige Bass und das rhythmisch vielseitige Schlagzeugspiel schafften den besonderen Sound. Durch die jahrelange Zusammenarbeit der vier Musiker ist die Band ein gut eingespieltes Ganzes. Der Freitag vor dem 3. Advent lockte allerdings die Besucher nicht massenhaft an.

Vorschau

Jetzt bleibt mir nur noch die letzten drei Jazz-Abende in diesem Jahr anzukündigen.

Freitag, 21. Dezember 2018, 21 Uhr

Friday Jazz Jam - Funk & Fusion

Leitung: Gino Samele git

Francesco Ciraci – keys

Andy Czeppel – bass

Peter Schmid - drums

Eintritt frei

Samstag, 22. Dezember 2018, 20:30 Uhr

Tante Friedas Jazzkränzchen

Alle Jahre wieder – wenn das Jatzkränzchen zum Weihnachtskonzert lädt, ist wunderbarer alter Jazz und beste Stimmung angesagt. In diesem Jahr ist die Band genau 50 Jahre alt und gehört damit im wilden Süden zu den ältesten, aber auch besten Bands in diesem Genre (der GEA schreibt: „die beste Oldtime-Band in weitem Umkreis“). Das Jubiläum wurde bereits gebührend musikalisch und auch sonst gefeiert, wer dabei war, denkt insbesondere gerne an das Stadthallen Konzert mit Gaststar Gunhild Carling zurück, das war wirklich „der Hammer“.

Das i-Tüpfelchen war dabei die Verleihung der Verdienstmedaille der Stadt Reutlingen durch Frau OB Bosch an unseren Vorsitzenden Clemens Wittel ob seiner Verdienste um den Jazz in Reutlingen, sprich: den Fortbestand des Jazzclubs IN DER MITTE, der sich längst zu einem international renommierten Club entwickelt hat.

Tante Frieda kann auf eine Vielzahl erfolgreicher Auftritte und Konzerte im In- und Ausland verweisen, sei es in Jazzclubs, auf Festivals oder vielen anderen Gelegenheiten.

Präsentiert wird heißer, fetziger Jazz der Jahre 1910 bis 1940, immer voller 'feeling' und mit interessanten Arrangements, mit Titeln von Fats Waller, Duke Ellington, W.C. Handy, Jelly Roll Morton, Louis Armstrong, Earl Hines u.v.m. Und als Weihnachtskonzert werden sicher auch ans Herz gehende wohlklingende Lieder zu hören sein. Verpassen Sie dieses Konzert nicht und kommen Sie früh, Sie werden danach froh gestimmt nach Hause gehen.....



Peter Fietz (tr, fl)
Jochen Hähner (tb)
Wolfgang Albrecht (asax, cl)
Clemens Wittel (p, lead)
Helmut Teltscher (helicon)
Iris Oettinger (dr)

Eintritt: 18 €, Mitglieder: 11 €, Schüler/Studenten: 5 €

Mittwoch, 26. Dezember 2018, 20 Uhr
Weihnachtsjazz Jam

Obligatorisch, und das seit Jahrzehnten, ist der Weihnachtsjazz am 2. Weihnachtsfeiertag. In Reutlingen war der Jazzclub der erste Veranstalter von derartigen Weihnachtsevents, erst sehr viel später zogen andere nach. Der Abend ist stets für Überraschungen gut, da man nie voraussagen kann, welche Musiker sich präsentieren werden. So auch diesmal. Eines allerdings war immer gesichert: es wird voll und abwechslungsreich. Viel Vergnügen und gute Erholung von Weihnachten....

Eintritt frei

Sanierungs-Link für die Fortführung unserer Verschönerungsmaßnahmen:
<https://betterplace.org/p64114?utm_campaign=email-notifications&utm_medium=

Mit den besten Wünschen zum Weihnachtsfest und zum neuen Jahr verabschiedet sich
Ihr und Euer

Wolfgang Rätz

Januar 2019

05.1.2019 Karlsruher Jazztrio feat. Thilo Wagner
12.1.2019 Markus Harm Quartett
18.1.2019 Axel Kühn Ambience, feat. Jumaa, special Guest: Jakob Manz
19.1.2019 Neckartown Jazzband 50 years Jazz in Tü
26.1.2019 Niklas Röver Trio